

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета, протокол № 1
от «29» » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ: заведующий БДОУ г.Омска
«Детский сад № 194 комбинированного вида»

М.А. Падерина
приказ № 70 от «29» августа 2023 г.

Падерина Майя
Алексеевна

Подписано цифровой
подписью: Падерина Майя
Алексеевна

Дата: 2024.03.04 22:25:26
+06'00'

Программа

организации дополнительной деятельности в дошкольной группе №6
общеобразовательной направленности по теме

«Подготовка руки к письму у детей старшего дошкольного возраста»

на 2023-2024 учебный год.

Согласовано:

Старший воспитатель:

 Т.Г. Семина
29.08.2023г.

Составитель: Морозова Л.Н.,
воспитатель

2023г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка руки к письму»

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет

Срок реализации: 1 год

Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно - двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, слухового внимания. Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми программы первого класса и вызывает необходимость организации в детском саду специальных занятий, цель которых подготовить руку ребёнка к письму. Такие занятия сочетающие тренировку мелкой моторики пальцев руки с решением задач умственного развития можно организовать через кружковые занятия по программе «Готовим руку к письму».

Целью программы является: Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через:

- Развитие мелкой моторики руки ребенка.
- Развитие слухового внимания.
- Развитие графического воспроизведения.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

Обучающие:

- Развитие тонкокоординированных движений рук.
- Развитие слухового внимания и графического воспроизведения.

Развивающие:

- Развитие графических движений, зрительного восприятия, зрительно-моторных координации;
- Развитие внимания к речи воспитателя.

Воспитательная:

- Воспитание старательности, аккуратности;
- Воспитание навыков правильной посадки при письме.

Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей

Программы «Подготовка руки к письму» являются специальные обучающие игры, в процессе которых используются основные методы обучения: наглядный, словесный, проблемно – поисковый, метод практических заданий. Игры - упражнения, предлагаемые на занятиях, дают возможность детям не испытывать усталости и не снижать интереса к занятиям в целом.

Программа рассчитана на один год обучения, предусматривает организацию групповой и индивидуальной работы с детьми 5 - 6 лет в количестве 72 учебных часов с режимом проведения 1 раз в неделю с сентября по май включительно. Длительность занятий составляет 25 минут.

Конечный результат работы: презентация.

Мониторинг осуществляется 2 раза в год (первичный – в сентябре, итоговый в мае).

Формы занятий: включаются несложные задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для последующего овладения навыками письма. Произвольные движения пальцев рук развиваются и во время физкультминуток.

Принципы программы

1. Принцип деятельностного подхода.

Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л.Рубинштейну).

2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и

содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.

3. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Режим занятий: 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия 25 минут.

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика
- графические упражнения
- игры и действия с предметами.

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе «Игры и действия с предметами» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и опико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

В разделе «Графические упражнения» игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

Условия для реализации программы:

Школьная доска. Мебель, соответствующая росту детей.

Плакат «Правильно сиди при письме».

Мелкие предметы (бусинки, пуговицы, горох, фасоль);

Набор счетных палочек; Колбочие мячи. Тетради в крупную клетку;

Карандаш простой. Таблицы для зрительных диктантов.

Перспективное планирование старшая группа 5 - 6 лет

№	Тема занятия	Цель	ООД
Октябрь			
1.	Рисование точек	Познакомить детей с тетрадью в клетку. 2. Научить ориентироваться в клетке с помощью точек. 3. Развивать зрительную память. 4. Развивать общую и мелкую моторику.	- Пальчиковая гимнастика «Замок»; - Работа в тетради; - Выкладывание из палочек дома с заданным количеством этажей; - Физкультминутка «Как живёшь?» - Упражнения: «Тропинка» (Выкладывание дорожки из фасоли по контуру.)
2.	Рисование точек и крестиков.	1. Продолжить знакомить детей с тетрадью в клетку; 2. Учить ориентироваться в клетке; 3. Развивать зрительную память.	- Пальчиковая гимнастика «Замок»; - Работа в тетради; - Упражнение для глаз «Зигзаг»; - Зрительный диктант из

			счетных палочек.
3.	Рисование коротких вертикальных линий.	1. Научить детей проводить короткие вертикальные линии по точкам и самостоятельно; 2. Формировать навык ритмичности двигательной функции кисти руки;	- Пальчиковая гимнастика « Вышел дождик погулять»; - Зрительный диктант с использованием счетных палочек; - Работа в тетради.
4.	Рисование длинных вертикальных линий.	1. Учить рисовать длинные вертикальные линии по точкам и самостоятельно; 2. Развивать тонкую моторику, зрительную память;	Пальчиковая гимнастика «За грибами»; - Упражнение «Гриб боровик» (штриховка гриба в одном направлении); - Самомассаж подушечек пальцев.
Ноябрь			
5.	Рисование наклонных линий.	1. Учить рисовать наклонные линии по точкам и самостоятельно; 2. Учить ориентироваться в плоскости листа.	Пальчиковая гимнастика «Дождь»; - Работа в тетради; - Массаж пальцев «Здравствуй осень» (перекачивание по столу карандаша по очереди двумя руками в такт стихотворению).
6.	Рисование наклонных линий и вертикальных линий.	1. Закрепить умение рисования вертикальных наклонных линий. 2. Развивать тонкую моторику, зрительную память;	Пальчиковая гимнастика « Вышел дождик погулять»; - Упражнения: «Сложи лист» (выкладывание листа разрезанного на 6 частей); «Осенний дождь» (Изображение прямых, наклонных линий, раскрашивание тучки в пределах контура).
7.	Рисование коротких горизонтальных линий.	1. Учить проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; 2. Развивать зрительное восприятие;	Пальчиковая гимнастика «Мишка косолапый»; - Игра «Переход» (выкладывание перехода из палочек, учитывая расстояние между ними); - Работа в тетради; - Гимнастика для глаз «Самолет летит»;
8.	Рисование уголков	1. Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии; 2. Развивать конструктивные навыки; координацию движений; 3. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе.	Игра «Птички хотят пить»; - Пальчиковая игра «Птички»; - Работа в тетради; - Упражнение для глаз «Уголки».
Декабрь			
9.	Рисование бордюра	1. Закрепить умение рисовать короткие наклонные линии;	Самомассаж ладоней и пальцев рук «Спицы»

		2. Формировать нажим карандаша; 3. Развивать память и внимание.	(Катание ребристого карандаша между ладоней); - Упражнение «Выгладим платочек» (сминание листа фольги двумя руками, а затем разглаживание его всеми пальцами); - Работа в тетради;
10	Рисование уголков	1. Учить рисовать уголки по точкам и по образцу; 2. Закрепить навык проведения горизонтальных и вертикальных линий; 3. Развивать зрительное восприятие и зрительную память.	Пальчиковая гимнастика «Домик»; - Упражнение «Собери дом» (разрезные картинки из 4-6 частей); - Зрительный диктант из счетных палочек уголки). - Работа в тетради.
11	Рисование Бордюра.	1. Закрепить навык проведения коротких горизонтальных и вертикальных линий; 2. Учить ориентироваться на плоскости листа.	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»; - Упражнение «Сделай веточки для белочки» (выкладывание из веревочек веток к нарисованному стволу); - Работа в тетради; - Игра «Дорожка домой» (выкладывание гороха на подготовленную дощечку с размазанным пластилином).
Январь			
12	Рисование Квадратов.	Закрепить навык рисования Горизонтальных и вертикальных линий; 2. Развивать координацию речи и движений; творческое воображение.	Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»; - Выполнение фигуры из счетных палочек Машина»; -Работа в тетради.
13	Рисование квадрата.	1. Учить рисовать квадрат в две клетки и ориентироваться в нем; 2. Формировать пространственно - временные представления; 3.Развивать конструктивные навыки и тактильные ощущения.	Фигурка из палочек «Рожица»; - Пальчиковая гимнастика «Моя семья»; - Работа в тетради.
14	Нарисуй узор из горизонтальных и вертикальных линий.	1.Закрепить умение Рисовать горизонтальные и вертикальные линии и объединять их в узор; 2. Учить штриховать в заданном направлении; 3.Развивать внимание и память.	Игра «Кто, чем питается»; - Упражнение «Клубочек с сюрпризом» (размотать и смотать клубок, внутри его находится мелкая игрушка).
Февраль			
15	Рисование прямоугольников	1. Учить рисовать прямоугольники; 2. Развивать зрительное	Фигура «Прямоугольник»; - Самомассаж ладоней и пальцев рук «Спицы»

		восприятие и зрительную память, творческое воображение.	(Катание ребристого карандаша между ладоней); - Работа в тетради.
16	Рисования бордюра.	1. Учить рисовать бордюры состоящих из вертикальных (две клетки) и горизонтальных (одна клетка) линий; 2. Развивать воображение.	Пальчиковая гимнастика «Подарки»; - Упражнение для глаз; - Слуховой диктант; - Работа в тетради.
17	Рисование по точкам.	1. Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги; 2. Развивать пространственное видение, раскрашивать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Пальчиковая гимнастика «Войны молодцы»; - Упражнение «Посчитай пульки» (мешочек с фасолью); - Упражнение «Соедини точки» (обвести по пунктиру изображение с военной техникой и раскрасить).
18	Рисование кружков.	1. Учить рисовать кружки по точкам и самостоятельно; 2. Закрепить навык проведения наклонных линий.	Пальчиковая гимнастика «Колечки» - Упражнение «Горошки» (большим и указательными пальцами брать горошины одну за другой и удерживать их в руке, набрав полную горсть); - Работа в тетради.
Март			
19	Рисование по контуру.	1. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений, точных и координированных движений пальцами рук.	Пальчиковая гимнастика «Колечки» - Фигурки из палочек «Тетрадь», «Карандаш». - Рисование по контуру сказочного героя. - Раскрашивание.
20	Рисование кружков.	1. Учить рисовать круги по точкам самостоятельно. 2. Закрепить навык проведения наклонных линий.	Игра «Сушка фруктов» - Пальчиковая гимнастика «Колечки» - Работа в тетради. - Упражнение для глаз большие и маленькие фрукты.
21	Рисование предметов из кругов.	1. Закрепить умение рисовать круги. 2. Учить внимательно, рассматривать и сравнивать изображения.	Выкладывание по контуру. - Работа в тетради. - Офтальмотренаж «Метелки». - Зрительный диктант. - Динамическая пауза «Танец Незаляшек».
22	Рисование фигур и предметов из кругов.	1. Закрепить умение рисовать круги; 2. Развивать зрительное внимание и память, творческое воображение.	Самомассаж кистей и пальцев рук. - Работа в тетради. - Офтальмотренаж «Тоймай зайку».

